
N° 1 | 2011

Penser les mondes méditerranéens

La sardité littéraire entre colonial, postcolonial, créolité et créolisation

Margherita MARRAS

Édition électronique :

URL :

<https://notos.numerev.com/articles/revue-1/665-la-sardite-litteraire-entre-colonial-postcolonial-creolite-et-creolisation>

DOI : numerev_052

ISSN : 2257-8204

Date de publication : 01/09/2011

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : MARRAS, M. (2011) La sardité littéraire entre colonial, postcolonial, créolité et créolisation. *Notos*, (1). https://doi.org/10.34745/numerev_052

